

DÈS  
8 ANS

# 1jour1actu

[www.1jour1actu.com](http://www.1jour1actu.com)


Chaque semaine, ton journal d'actu



## Transferts de malades, à quoi ça sert ?



Même si le virus est présent partout, certaines régions de France comptent plus de malades que d'autres. Autour de Paris et dans la région Grand Est, les hôpitaux débordent.

C'est pour ça que plusieurs centaines de personnes malades du Covid-19 ont été transférées vers l'ouest du pays. Certaines ont même été emmenées dans des pays voisins. Quand elles iront mieux, elles rentreront chez elles.

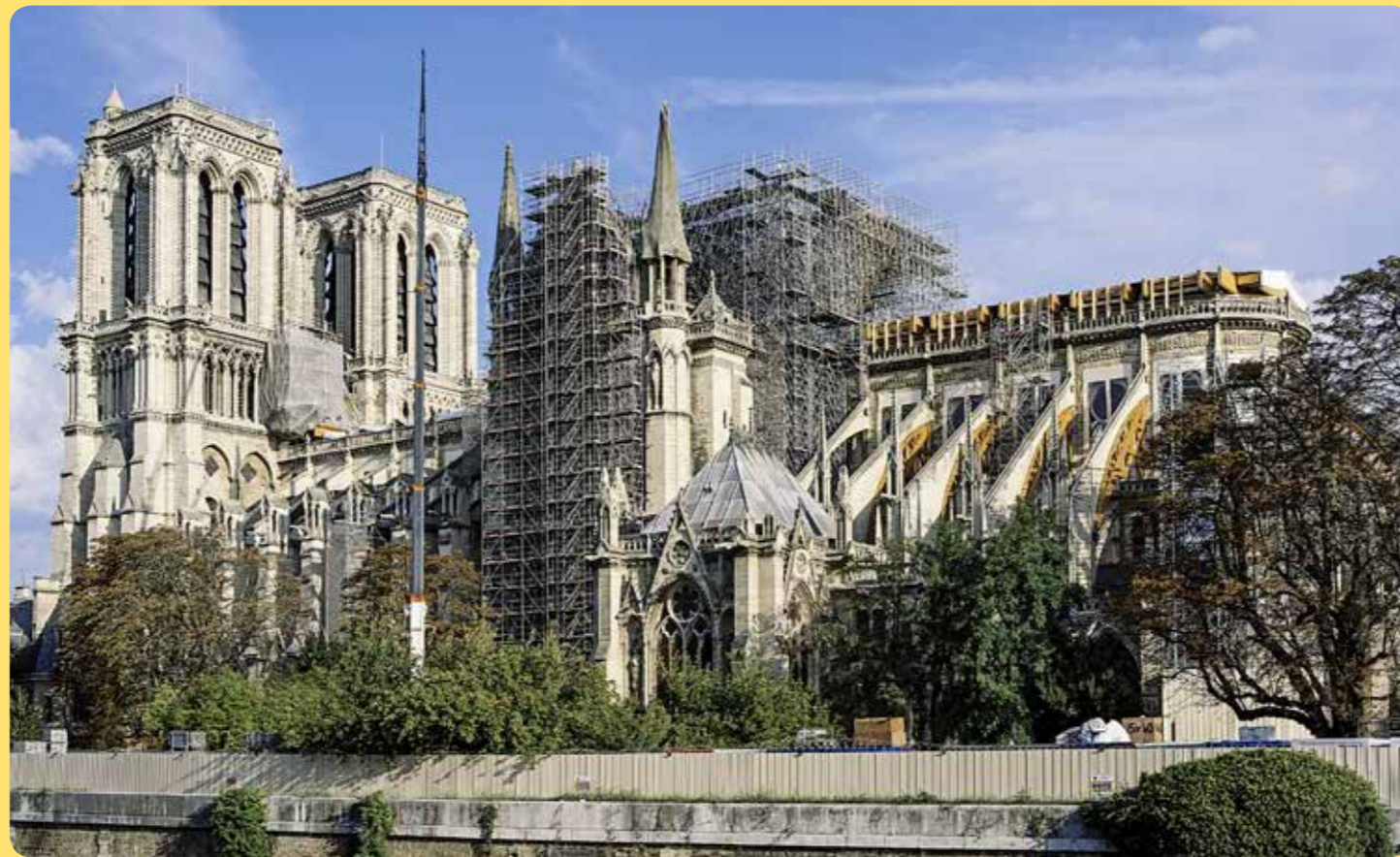
Texte : Camille Laurans.



# Notre-Dame de Paris : un long chantier

Il y a tout juste un an, dans la nuit du 15 au 16 avril 2019, la cathédrale Notre-Dame de Paris a été victime d'un grave incendie. Depuis, d'énormes travaux sont en cours pour la sauver.

Voici la cathédrale, quelques mois après l'incendie. Depuis le 16 mars, le chantier est en pause à cause de l'épidémie de Covid-19. Mais il reste surveillé 24 heures/24.



© D. Meyer / Hans Lucas / AFP.

## Un monument abîmé par le feu

- Notre-Dame de Paris est **une magnifique cathédrale du Moyen Âge**. Elle a plus de 850 ans !
- Avec 13 millions de visiteurs par an, c'est l'un des **plus célèbres monuments de Paris**.
- L'incendie a **détruit le toit, des voûtes et la flèche**. Mais la cathédrale est toujours debout.



© A. Wdowczynski / Hans Lucas / AFP.

## Après l'incendie, gare à l'effondrement !

- Depuis le 16 avril 2019, des centaines de personnes travaillent pour **sécuriser la cathédrale**.
- Leur mission : **empêcher le bâtiment de s'effondrer**. Pour cela, des piliers et des murs ont été renforcés avec du bois et du fer.
- Le défi : **démonter l'échafaudage géant** qui se trouvait autour de la cathédrale avant l'incendie. Il a été fragilisé et a en partie fondu à cause de la chaleur.



© Houpline Renard / SIPA.

## Prochaine étape : la reconstruction

- Une fois la cathédrale consolidée, les parties détruites vont **être reconstruites**.
- **Refaire à l'identique, ou avec des méthodes et des matériaux d'aujourd'hui ?** Les experts en débattent encore.
- Ces travaux devraient commencer en 2021... et **durer plusieurs années !**



Texte : Élise Rengot.

© Getty Images.

# Bixente : des devoirs et beaucoup de sport !

Bixente est en CM1. Ses parents ont eu le Covid-19, mais ont guéri sans aller à l'hôpital. Bixente te raconte ses journées.



Le matin, je prépare le petit déj' avec mon père. Ensuite, ma mère fait l'école à la maison. Finalement, pendant le confinement, on se dispute moins souvent.

Le matin est consacré aux devoirs. Bixente trouve que sa maîtresse explique mieux. Mais sa maman ne se débrouille pas si mal. Et puis, chez lui, les CM2 ne peuvent plus l'embêter à la récré. C'est toujours ça de gagné !



Mon entraîneur de foot m'a fait une blague. Il a dit : « Entraînement shoot dans le salon : on vise la télé ! » Je fais plutôt de la muscu. C'est moins risqué...



Photos : © Famille Vendeplass-Etcheperre.

L'après-midi, Bixente fait beaucoup de sport. D'abord, des enchaînements au sol et puis des tractions. Son père a bricolé un système avec deux barres auxquelles s'accrocher. Pour finir, séance d'étirements.

Bixente aime bien le confinement. Mais il a hâte de retrouver ses copains. Et aussi de changer de coupe de cheveux. C'est son père qui les lui a coupés et, depuis, sa sœur le traite de champignon...

Texte : Camille Laurans.

## Les infos en bref



Un pipi « béton » ! Les Américains envisagent de construire **une base sur la Lune**. Mais apporter tous les matériaux depuis la Terre coûterait une fortune. Des tests sont donc en cours pour fabriquer du béton 100 % local à base de poussière lunaire... et de **pipi d'astronautes**. Véridique !



Le brevet des collèves chamboulé Les épreuves écrites du brevet des collèves et du bac, au lycée, n'auront pas lieu cette année. Elles sont toutes **annulées pour cause d'épidémie de Covid-19**. Ce sont les notes obtenues pendant l'année qui diront si un élève a droit à son diplôme... ou non.



1jour1actu répond à tes questions



## épisode 2 Des toutous dans le podcast d'1jour1actu

Ouf ! Il y a **très peu d'animaux de compagnie qui attrapent le Covid-19**. En revanche, il y a des précautions à prendre car ils peuvent **transporter le virus** sur eux... comme les objets.

Pour en savoir plus, écoute le podcast « Allo, 1jour1actu ? » mardi 14 mars sur [1jour1actu.com](https://www.1jour1actu.com)



Miam, du chocolat ! Pour Pâques, les Français en mangent environ 1 kg chacun. 1jour1actu t'explique d'où vient cette tradition.

# Pourquoi mange-t-on du chocolat à Pâques ?

Tous les ans, au moment de Pâques, des **friandises en chocolat** font rêver les gourmands !



Pourtant, avant les années 1800, on ne s'offrait pas des œufs en chocolat, mais **de vrais œufs de poule**.



Car avant Pâques, il y a le **carême** : une période où les chrétiens se privent de certains aliments.



Autrefois, pour fêter la fin du carême, on s'offrait **les œufs pondus** pendant cette période.



L'œuf symbolise aussi **l'origine du monde**, le renouveau.



Pendant l'Antiquité, au printemps, les Perses s'offraient des œufs pour **célébrer la fin de l'hiver**.



Au XIX<sup>e</sup> siècle, les chocolatiers ont l'idée de verser **une pâte à base de cacao** dans des moules.



C'est ainsi que sont nés **les œufs en chocolat**. Et, plus tard, les cloches, lapins, fritures, etc.



Selon les régions, **les cloches ou le lapin de Pâques** apportent les œufs. Toujours en chocolat, bien sûr !



Retrouve ce sujet en vidéo le **lundi 13 avril** sur ton site [www.1jour1actu.com](http://www.1jour1actu.com)

## Les vidéos de la semaine sur [www.1jour1actu.com](http://www.1jour1actu.com)

mardi 14



D'où vient la pollution de l'air ?

mercredi 15



C'est quoi, Notre-Dame de Paris ?

jeudi 16



C'est qui, Charlie Chaplin ?

vendredi 17



C'est quoi, l'e-sport ?

Pour joindre la rédaction, composer le 05 61 76, puis les 4 chiffres du poste de votre correspondant (entre parenthèses). **Directrice éditoriale** Planète : M. MAI-VAN-CAN (04 34). **Rédactrice en chef** : C. LAURANS (04 43). **Rédactrice en chef adjointe** : E. LETURCO (04 83). **Rédactrice en chef adjointe déléguée au monde enseignement** : M. REVILLON (04 87). **Directrice artistique** : N. FAUCON. **1<sup>er</sup> rédacteur graphiste** : L. BONNEFON-CALMELS (05 33). **Chef de rubrique** : C. GANET (05 81). **Secrétaire de rédaction** : E. RENGOT (05 87). **Responsable marketing** : J.-L. MONCHY. **Révision** : A. LE BRETON et D. DALEM. **Photographe** : V. GIRE. **Documentation** : I. NIFI. **SUPPLÉMENT NUMÉRIQUE** : **Rédactrice en chef** : S. BARTHÈRE. **Rédacteur en chef technique** : C. ABBADIE. **Chefs de rubrique** : F. BLANQUART, C. TOUATY. **Rédactrices graphistes** : A. KREBS, C. PÉREL. **Conseiller pédagogique** : M. GRANDIANTY. **Création mascottes** : H. CONVERT.

Pour nous joindre. Site : [www.milanpresse.com](http://www.milanpresse.com). Adresse : 1, rond-point du Général Eisenhower 31101 Toulouse Cedex 9. N° de téléphone (01 56 minutes) 0 825 80 50 50 (information, conseil, abonnement). Pour le suivi de vos abonnements : 05 67 865 000 ou [contact.mil@milan.fr](mailto:contact.mil@milan.fr). Pour les autres pays : un seul numéro pour les abonnements et conseils : (33) 5 61 76 64 11. **Directrice générale** : Marie-Anne DENIS. **Directeur marketing** éditeur : Philippe ORILLAC. **Vente au numéro** : Cécile BRÉMAUD (n° vert réservé aux diffuseurs de presse 0 800 22 86 22). **Fabrication** : Mathilde BRISSEAU. **Photographe** : Kindy DIALLO. **PUBLICITÉ** : Bayard Media Développement. Tél. : 01 74 31 49 86. **Directrice générale** : S. LE MAIRE. **sybil@bayardmedia.fr**. **Directrice générale adjointe** : F. MARQUET. **lib@bayardmedia.fr**. **Directrice de publicité** : A. PARCITELLI. **lang@bayardmedia.fr** - 49 14. **Directeur Cross media & digital** : J.-J. BENEZECHE (jean-jacques.benezech@bayardmedia.fr - 48 49). **1jour1actu** est édité par Milan Presse SAS, société par actions simplifiée, 1, rond-point du Général Eisenhower 31101 Toulouse Cedex 9. **Président et directeur de la publication** : Bayard Presse représenté par Pascal RUFFENACH. **Actionnaire** : Bayard Media International et Investissement (100 % du capital). **Loin n° 40956 du 16/07/1949** sur les publications destinées à la jeunesse. Belgique et Luxembourg - Editions Milan - Da Vincilaan 1 - 1930 Zaventem. **Editeur responsable** : Sandrine Van Gossum. **Tel.** 0800 900 28 (de Belgique, n° gratuit) ou 8002 9195 (au Luxembourg). **www.bayardmilan.be**. Suisse **Tel.** 022 860 84 02. **Mail** : [milan-presse@edigroup.ch](mailto:milan-presse@edigroup.ch) **Commission paritaire** : 0920 C 91928. **ISSN** : 2269-2929. Dépot légal à date de parution. **Imprimeur** : SIEP. 17500 Bois-lez-Duc. **Origine du papier** : Espagne. **Taux de fibres recyclées** : 10,26 %. **Origine des fibres** : papier issu de forêts gérées durablement. **Impact sur l'eau** : Plot 0,02 kg P/T.



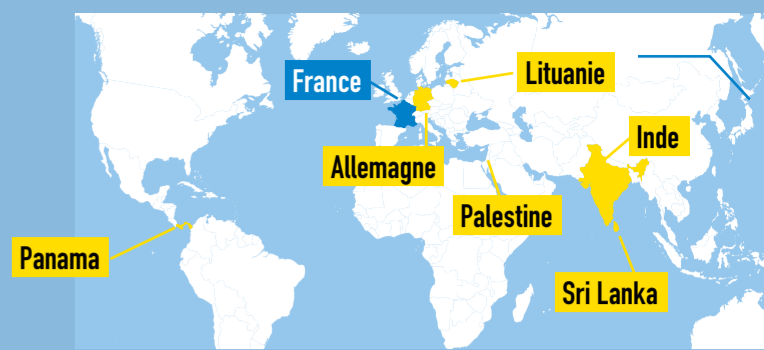
Chaque jour, les infos animées sont sur **okoo** et **Lumni** dans le programme **1jour1question**

Abonne-toi sur [1jour1actu.com](http://www.1jour1actu.com)

Texte : Norédine Benazdia, adapté par Émilie Leturcq. Illustrations : Jacques Azam.

# Vivre à l'heure du Covid-19

Pour lutter contre le coronavirus, plus de la moitié des habitants de la planète doivent rester chez eux. Une période pas très drôle, quel que soit l'endroit où on habite ! Heureusement, la vie continue...



## Un concert au balcon

Au Panama, un pays d'Amérique centrale, **cette violoncelliste** donne un concert depuis chez elle. Avec le confinement, **les balcons deviennent des lieux d'échange et de solidarité**. On y partage de la musique, des bonjours, des applaudissements en hommage à ceux qui soignent les malades... tout en respectant la consigne du « chacun chez soi » !

## Un jardin imaginaire

Il y a comme un petit grain de folie chez cette famille, qui s'amuse à **faire croire que son salon est un jardin**, et qu'elle est dehors... dedans ! Cette photo a été réalisée en Lituanie, un pays d'Europe de l'Est, avec l'aide d'un drone. Le photographe montre ainsi que **le confinement n'empêche pas le jeu, le rêve et la poésie**. Bravo, l'artiste !



## Pouêt ! un sourire !

Cette petite fille vit en Palestine, en Orient, **dans une région très pauvre**. Là-bas, la menace du Covid-19 inquiète beaucoup, car la population est très nombreuse, et les hôpitaux pas assez bien équipés. **Pour aider les enfants à supporter le confinement, ce clown passe dans les rues en faisant le pitre**. De quoi oublier ses inquiétudes, le temps d'un sourire !



## Du papier toilette à croquer !

Partout dans le monde, **les rayons « papier toilette » des supermarchés ont été dévalisés**. Les habitants ont eu peur d'en manquer, une fois confinés ! Cette ruée sur les rouleaux a inspiré un pâtissier d'Allemagne, un pays voisin de la France. Il a eu l'idée de **ce gâteau au chocolat enrobé de pâte d'amandes blanche**. Il en vend des centaines par jour ! Car, même confinés, les gens veulent se régaler... et rigoler.

## Du sport... dans son salon

Pas facile de faire du sport en restant enfermé. Mais **les passionnés sont prêts à tout !** Comme ce champion de VTT allemand, qui travaille son équilibre au milieu de son appartement. Comme lui, **de nombreux sportifs s'entraînent chez eux pour garder la forme**. En France, un fan de course à pied a même réussi à courir un marathon (42,2 km) en faisant des allers-retours sur son balcon !



## Les animaux débarquent en ville

Des villes confinées, cela veut dire **des rues calmes et sans voitures**. Tranquillité assurée pour les animaux, comme ce cerf qui se balade dans une ville du Sri Lanka, en Asie. Et partout dans les grandes villes, **les habitants entendent le chant des oiseaux**, d'habitude masqué par le bruit de la circulation. Toi aussi, depuis ta fenêtre, amuse-toi à repérer tes nouveaux voisins à poil ou à plume !

## Un uniforme spécial virus

Ne te fie pas à leur drôle d'allure : **ces policiers ne sont pas du tout en train de s'amuser !** Ils patrouillent à cheval dans les rues en Inde, un pays d'Asie, pour vérifier que la population respecte le confinement. **Leur casque en forme de coronavirus** est un moyen d'alerter les habitants sur le danger de l'épidémie de Covid-19.

